

COMUNICATO STAMPA

ACCADEMIA COSTUME & MODA INAUGURA LA NUOVA SEDE ALL'ESQUILINO REALIZZATA DAL FONDO DEL GRUPPO AZIMUT INFRASTRUTTURE PER LA CRESCITA - ESG

L'Istituzione apre le porte del nuovo Campus romano presso gli storici Ex Magazzini allo Statuto, celebrando la crescita e il costante impegno verso studenti e territorio, nel sessantesimo anniversario dalla sua fondazione

Roma, 3 dicembre 2024 – Si tiene oggi la conferenza stampa d'inaugurazione della nuova sede di **Accademia Costume & Moda (ACM)**, situata negli storici locali degli **Ex Magazzini allo Statuto (MAS)**, affacciati su piazza Vittorio, in Via Pellegrino 10/12. La struttura, di proprietà del Fondo Infrastrutture per la Crescita – ESG di Azimut Libera Impresa SGR, è stata oggetto di una profonda riqualificazione con impatti positivi sulla rigenerazione urbana dello storico quartiere di Roma.

Con un'importante operazione di restauro conservativo iniziata a fine 2022, **ACM** e il **Fondo Infrastrutture per la Crescita – ESG (Fondo IPC) di Azimut Libera Impresa SGR**, hanno restituito al rione Esquilino uno spazio simbolo della rigenerazione urbana e culturale che, con la riapertura dell'edificio umbertino di fine Ottocento, dimostra come il patrimonio storico possa essere riqualificato per soddisfare le esigenze contemporanee di valorizzazione e digitalizzazione.

Nel corso della conferenza stampa, che si svolge negli spazi del nuovo Campus, intervengono: il Sindaco di Roma Capitale, **Roberto Gualtieri**; la Presidente del Municipio Roma I Centro **Lorenza Bonaccorsi**; l'Assessore alla Cultura, Scuola, Sport e Politiche Giovanili del Municipio Roma I Centro **Giulia Silvia Ghia** e l'Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda **Alessandro Onorato**. Insieme a loro, il Presidente e il CEO di Accademia Costume & Moda **A. Lupo Lanzara** e **Furio Francini**; e l'Amministratore delegato Real Estate e Infrastrutture di Azimut Libera Impresa SGR **Andrea Cornetti**.

L'apertura della nuova sede è stata possibile grazie al **Fondo IPC**, dedicato ad investimenti nelle infrastrutture sociali e sottoscritto da 26 primari investitori istituzionali principalmente di natura previdenziale, che ha acquisito la struttura e realizzato in circa 24 mesi di lavori, il complesso progetto di restauro conservativo, curato dallo **Studio Kami Architecture & Engineering** e con il supporto dello **Studio di Architettura DDArch**, consentendo ad ACM l'avvio delle attività nel nuovo Campus

a partire dall'anno accademico 2024/2025. Il progetto di rifunionalizzazione dell'edificio ex Mas si distingue come un esempio di profondo rispetto e valorizzazione del *genius loci*. Gli elementi storici sono stati recuperati e valorizzati, con un'attenzione particolare alla loro consistenza materica ed estetica, resa evidente attraverso un'esposizione a vista delle strutture esistenti. La fase iniziale del progetto, caratterizzata da un intervento di *strip out*, ha permesso di riportare alla luce l'ossatura originaria dell'edificio, eliminando le superfetazioni accumulate nel tempo e restituendo al fabbricato la sua essenza autentica.

Il Sindaco di Roma Capitale, Roberto Gualtieri, dichiara: *«Siamo davvero felici di poter inaugurare la nuova sede dell'Accademia Costume e Moda che prende il posto di uno storico magazzino chiuso da anni che aveva fatto la storia di Roma e che era purtroppo diventato luogo di degrado. Un'apertura importante, nel cuore di Piazza Vittorio: la realizzazione di un progetto ambizioso di rigenerazione urbana per il quale voglio ringraziare l'Accademia Costume & Moda e il Fondo IPC del Gruppo Azimut. Si apre un innovativo spazio di 6mila metri quadrati, distribuiti su sei piani nel rispetto dell'integrità architettonica dell'edificio, e che risponde a tutte le esigenze che un'Accademia di moda dinamica e innovativa deve avere, con laboratori, spazi aperti e aule digitalizzate. Sarà un luogo che lascerà un segno tangibile su un territorio, l'Esquilino, che vuole fortemente imboccare un percorso di rigenerazione e riqualificazione urbana. Il Campidoglio è pienamente schierato a sostegno di questo obiettivo e oggi dimostriamo che è possibile tenere insieme due aspetti cruciali per Roma: la rigenerazione urbana della città e la tutela dei tanti luoghi meravigliosi del suo patrimonio architettonico, rispondendo alle esigenze di un mercato che cambia e che guarda a nuove sfide».*

Dichiara il **Presidente dell'Accademia, A. Lupo Lanzara**: *«Siamo custodi di un luogo unico parte integrante del tessuto culturale, creativo, popolare di Roma e grazie anche al contributo di tutti gli attori coinvolti abbiamo cercato di dar vita non solo a uno spazio di studio, ma a una community inclusiva e vibrante aperta alle molteplici espressioni creative, dove la vivacità e l'internazionalità dei percorsi formativi degli studenti si intrecciano con la colorata vita culturale e sociale del quartiere. La nostra è una storia di famiglia: due donne, madre e figlia, due figli e nipoti, fratelli, a servizio della comunità».*

Continua il **CEO, Furio Francini**: *«La scelta dell'Esquilino, con il suo straordinario mix di storia, artigianato e diversità culturale, si inserisce perfettamente nella missione di "giving back" di ACM. Il nuovo Campus non è soltanto un centro di formazione internazionale aperto al mondo, ma anche un laboratorio di innovazione e un motore di crescita per il territorio. Attraverso questa affinità elettiva, ACM intende non solo formare i professionisti del futuro, ma anche restituire valore alla città di Roma, promuovendo il dialogo e l'inclusività».*

Andrea Cornetti, Amministratore delegato Real Estate e Infrastrutture di Azimut Libera Impresa SGR, dichiara: «*Questa iniziativa che consegna ad ACM un nuovo Campus riflette pienamente la visione di investimenti sostenibili, capaci di creare valore economico e sociale, del nostro fondo Infrastrutture per la Crescita – ESG. Abbiamo, infatti, trasformato una struttura storica, da anni in disuso, in un moderno polo formativo di eccellenza mantenendone l'identità e contribuendo in modo concreto alla rigenerazione urbana di un quartiere simbolico di Roma*».

IL PROGETTO DEL NUOVO CAMPUS E LE SEDI DI ACM

Si incontrano tradizione e innovazione nel nuovo Campus di **Accademia Costume & Moda**, pensato per accogliere oltre 600 studenti e offrire loro un ambiente dinamico, dove **dialogano tecnologia e alta artigianalità**. La trasformazione degli Ex Magazzini allo Statuto (MAS) ha restituito nuova vita a un immobile iconico mantenendo intatta l'identità architettonica e storica e riportando alla luce elementi originari che erano stati celati dai numerosi interventi del passato.

Il Campus si sviluppa su una superficie di 6mila metri quadrati ed è stato concepito per integrare spazi dedicati alla formazione, a luoghi di incontro e socializzazione. **La palazzina si sviluppa su sei piani**, un seminterrato e cinque fuori terra. La parte Umbertina (piano terra ed interrato) risalente a fine '800, è stata restaurata mantenendo lo stile originale del periodo di costruzione, prediligendo materiali e design che rievocano quell'epoca storica. Ad accogliere gli studenti e la community di ACM un Led-Wall, che convive con pareti verdi che uniscono l'informatizzazione della struttura a un design biofilico dall'impronta naturalista che ricorda gli orti botanici ottocenteschi.

La nuova Accademia Costume & Moda è uno spazio fluido, con aule completamente digitalizzate e un progetto ispirato al DNA di ACM per mettere al centro la socializzazione degli studenti: così la nuova sede ospita la sua community nei suoi 1100 mq di aule interamente informatizzate, 1000 mq di laboratori di Moda, Accessori, di Costume, Sartoria, Prototipia e Modellistica, di Fotografia e Styling, e nei nuovi spazi dedicati alla biblioteca e alla tessuteca. Continuando, 250 mq di terrazze e il rooftop che potranno essere utilizzate come spazi ricreativi, di condivisione e di apprendimento.

È all'interno di questa rinnovata struttura che si radunano gli studenti iscritti ai **Diplomi Accademici di Primo Livello** (corsi triennali) in *Costume e Moda; Comunicazione di Moda: Fashion Editor, Styling & Communication; Fashion Management: Sistema del Prodotto Moda; Modellistica, Sartoria, Prototipia per la Moda e il Costume*, e gli

studenti iscritti al **Master Accademico di Primo Livello** (corso annuale) in *Design degli Accessori*.

Nella sede storica di **via della Rondinella** proseguirà, invece, l'**attività di didattica con l'offerta formativa dedicata ai Master Accademici di Primo Livello** in *Alta Moda, Fashion Design, Fabrics Innovation Design, L'Arte e il Mestiere del Costumista*. Un parallelismo che vede nell'approfondimento degli studi l'importanza di non dimenticare gli insegnamenti del passato, custoditi tra le mura storiche dell'edificio che ha visto passare al suo interno creativi e professionisti di riferimento del fashion system internazionale.

In un continuo impegno verso la formazione dei talenti di domani, **Accademia Costume & Moda** cresce, portando a tre il numero totale delle sue sedi, tra le due di Roma e quella di Milano, e continua con il suo impegno non solo verso i suoi iscritti, ma anche verso il tessuto territoriale che le ospita.

Carlo Capasa, Presidente di Camera Nazionale della Moda Italiana, afferma: *«Sono molto felice dell'apertura della nuova sede dell'Accademia Costume & Moda, un polo formativo importante nel nostro panorama nazionale. CNMI supporta Accademia Costume & Moda fin dalla sua fondazione, proprio per il suo grande valore formativo, aspetto oggi più che mai cruciale per il nostro settore. I miei migliori auguri per questo progetto ambizioso che contribuirà a formare i professionisti e i creativi di domani».*

Alessandro Onorato, Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda, dichiara: *«Dopo il sopralluogo di due anni fa, vedere oggi quest'edificio rigenerato e pronto a ospitare 600 studenti di moda è un motivo di grande orgoglio. Noi siamo riusciti a rilanciare la moda a Roma, i grandi marchi stanno tornando a sfilare qui e le iscrizioni alle accademie della città aumentano sempre di più: c'è un clima positivo che dobbiamo supportare e alimentare. Ringrazio il fondo Azimut per aver voluto investire a Roma, su un edificio storico, e l'Accademia Costume e Moda per l'ambizione di voler allargare la propria offerta formativa in città. Riaprire questo palazzo abbandonato da anni, inoltre, significa riqualificare l'intero quadrante dell'Esquilino, una zona che valorizzeremo anche con il progetto 'Unexpected itineraries', per offrire a residenti e visitatori nuovi percorsi turistici poco conosciuti ma che da soli varrebbero un viaggio a Roma».*

Dichiara **Lorenza Bonaccorsi Presidente Municipio I Roma Centro**: *«Ringrazio l'Accademia Costume e Moda, il Fondo IPC e il Sindaco Gualtieri per aver permesso la realizzazione di un'opera che diffonde bellezza in un rione già ricco di cultura, opportunità, risorse ma anche problemi. Il I Municipio sta lavorando ogni giorno per portare alla luce e far brillare l'Esquilino valorizzando il quartiere con tante iniziative ed eventi».*

Giulia Silvia Ghia, Assessore alla Cultura, Scuola, Sport, Politiche Giovanili del I Municipio di Roma, dichiara: *«La nuova sede di Accademia Costume & Moda a Piazza Vittorio a Roma rappresenta un importante passo per la valorizzazione del quartiere e della città come polo culturale e creativo. Situata in una zona ricca di storia e multiculturalità, l'accademia diventa un punto di riferimento per giovani talenti e professionisti del settore. La scelta di questa location simboleggia un dialogo tra tradizione e innovazione, fondendo il patrimonio artistico romano con le nuove tendenze del design. Inoltre, l'apertura contribuisce alla rigenerazione urbana di Piazza Vittorio, rafforzandone l'identità culturale. Questo progetto sottolinea l'importanza di Roma come capitale della moda e del costume a livello internazionale».*

I 60 ANNI DI ACM: LA COMMUNITY E I SUOI VALORI

Grazie al Campus appena inaugurato all'Esquilino e con la nascita di questo nuovo polo si amplia e si rafforza anche la community di Accademia Costume & Moda, tematica centrale nei suoi percorsi formativi. Nel creare sia un legame concreto tra studenti e docenti, sia nel coinvolgere il quartiere in progetti che restituiscano valore a un'area simbolo di Roma, ACM persegue la mission a cui è legata dalla sua **fondazione, avvenuta nel 1964** ad opera della stilista, costumista, giornalista e accademica **Rosana Pistolese**.

La visione della fondatrice consisteva nel formare e supportare il **patrimonio culturale delle industrie italiane della Moda e del Costume** con un approccio unico e innovativo, creando una costante interazione fra questi due ambiti. Questo DNA è stato conservato e rigenerato costantemente con cura dalle generazioni che hanno gestito l'Accademia, in primo luogo da **Fiamma Lanzara**, figlia della fondatrice e *Presidente aeternum*, con passione e costante attenzione ai mutamenti del settore. Dopo di lei, sono subentrati i figli **Furio Francini**, nel ruolo di CEO, e **Lupo Lanzara**, oggi Presidente di Accademia Costume & Moda: i due fratelli hanno da subito colto l'importanza di preservare e al tempo stesso mettere a disposizione delle nuove generazioni il prezioso lavoro avviato prima dalla nonna Rosana Pistolese e poi sviluppato dalla madre Fiamma, e continuano oggi a promuovere i valori insiti nell'Istituzione, nel ruolo di custodi di un luogo simbolo per il fashion system internazionale. Un equilibrio coerente fra **ricerca, cultura, design, prodotto**, e una stretta collaborazione con i più importanti attori di questo settore hanno portato ACM a diventare un punto di riferimento globale nella formazione.

ROMA



E il raggiungimento di questo nuovo traguardo arriva proprio **nell'anniversario dei 60 anni dell'istituzione** che celebra la sua lunga tradizione nella formazione di professionisti nei settori della **Moda**, del **Costume**, della **Comunicazione** e del **Management**.

Ufficio Stampa Accademia Costume & Moda
PERFECTOGETHER

Andrea Spezzigu | press@perfectogether.com | +39 340 000 9665
Vicky Butera | vicky@perfectogether.com | +39 339 28 23 375

<http://www.accademiacostumeemoda.it>

Media Relations Azimut Holding S.p.A.

Viviana Merotto | viviana.merotto@azimut.it | +39 338 74 96 248
Maria Laura Sisti | sistimarialaura@gmail.com | +39 347 42 82 170

<http://www.azimut-group.com/>

ACCADEMIA di COSTUME e di MODA SRL

P.IVA 12001361000 | info@acmedu.it | www.accademiacostumeemoda.it

SEDI DI ROMA

Via Pellegrino Rossi, 10/12
00185 Roma
T. +39 06 686 4132

Via della Rondinella, 2
00186 Roma
T. +39 06 686 4132

SEDE DI MILANO

Via Antonio Fogazzaro, 23
20135 Milano
T. +39 02 366 43100