

BIBLIOTECA - EMEROTECA

FIAMMA LANZARA

**New
arrivals 2024
Part one**

Biblioteca Fiamma Lanzara

The Library “**Fiamma Lanzara**” and the Historical Archive of **Accademia Costume & Moda** represent the largest center of fashion cultural documentation in Lazio.

With its 6.000 monographic volumes and 15000 magazine issues covering more than 180 years of fashion journalism, the library offers an excellent sector research service for all students and researchers of costume, fashion, art, arts stage, communication and marketing.

The **Historical Archive**, with its 5 restricted funds (*Accademia Costume & Moda*, *Rosana Pistolese*, *Bruno Piattelli*, *Elio Costanzi* and *Pia Soli*), testifies to the prestigious work done in the 56 years of history by the founder Rosana Pistolese and the Accademia all for the formation of figures highly professional in the world of costume and fashion.



**VIVIANA
DAMIANO**
Head of Library



**CLAUDIA
PRACANICA**
Librarian

biblioteca@accademiacostumeemoda.it



**SOFIA
COPPOLA ARCHIVE**

Sofia Coppola; H.
Hirschberg

London, Mark, 2023

Collocazione
CONS CINEMA STUDI
0150



**CHRONORAMA:
TESORI FOTOGRAFICI
DEL XX SECOLO**

Venezia, Marsilio, 2023

Collocazione
CONS FOTOGRAFIA
STUDI 0131

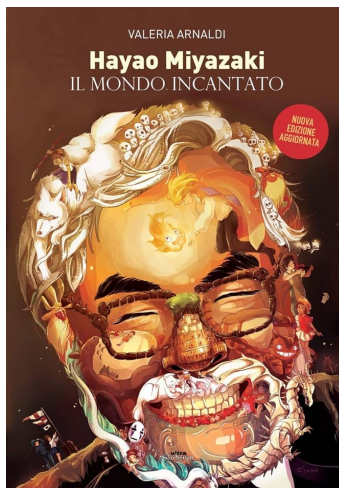


**LE TUTE SPAZIALI:
ASTRONAVI IN
MINIATURA**

Carlo Di Leo

Roma, IBN, 2021

Collocazione
CONS ST. MODA 0306



HAYAO MIYAZAKI: IL MONDO INCANTATO

Valeria Arnaldi

Roma, Ultra, 2020

Collocazione

CONS CINEMA STUDI
0151



20th CENTURY: ALCOHOL & TABACCO

Jim Heimann

Koln, Tashen, 2022

Collocazione

MARKETING MODA 0135



LITOGRAFIA SERIGRAFIA

A cura di Ginevra Mariani

Roma, De Luca, 2006

Collocazione

CONS ARTI APPLICATE
0075



**L'ARTE DELLA MODA:
L'ETA' DEI SOGNI E
DELLE RIVOLUZIONI**

A cura di C. Acidini et al.

Forlì, Fondazione cassa
di risparmio, 2023

Collocazione
CONS ST. MODA 0304



**MODA SOSTENIBILE:
IL CAMBIAMENTO E'
POSSIBILE**

Francesca Rizzi

(Torino), (Amazon), 2021

Collocazione
CONS ST. MODA 309



**L'ARTE DELLA
VITTORIA:
AUTOBIOGRAFIA DEL
FONDATORE DELLA
NIKE**

Phil Knight

Milano, Mondadori, 2019

Collocazione
CONS MODA STUDI 0194



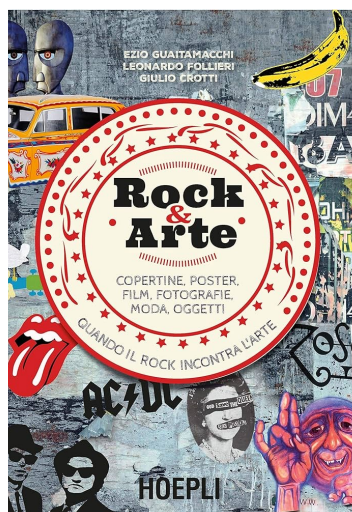
VOGUE: THE EDITOR'S EYE

Edited by Eve MacSweeney

New York Abrams, 2012

Collocazione

CONS ST. MODA 305



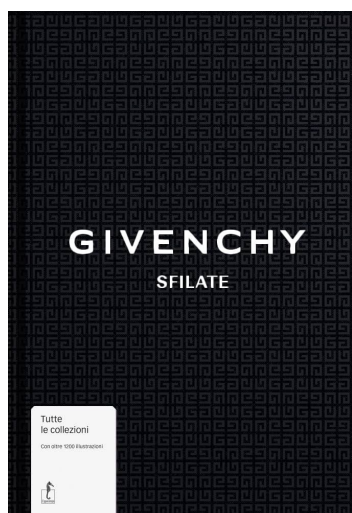
ROCK & ARTE

Ezio Guaitamacchi

Milano, Hoepli, 2018

Collocazione

ST. MODA 0065



GIVENCHY: DEFILE **Samson Alexandre**

Paris, La Martiniere, 2023

Collocazione

CONS MODA STUDI
0064.1

**LA RIVOLUZIONE
COMINCIA DAL TUO
ARMADIO**

Luisa Ciuni, Marina
Spadafora

Milano, Solferino, 2020

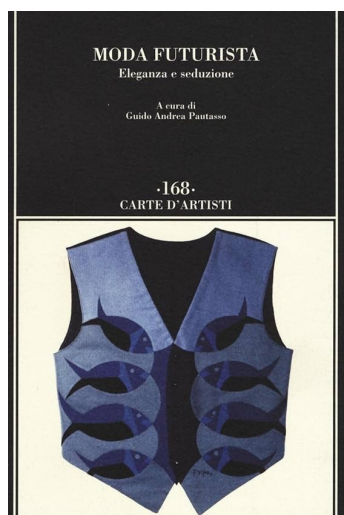
Collocazione
CONS ST. MODA 0308

**WES ANDERSON: THE
ICONIC FILMMAKER
AND HIS WORK**

Ian Nathan

London, White Lion, 2020

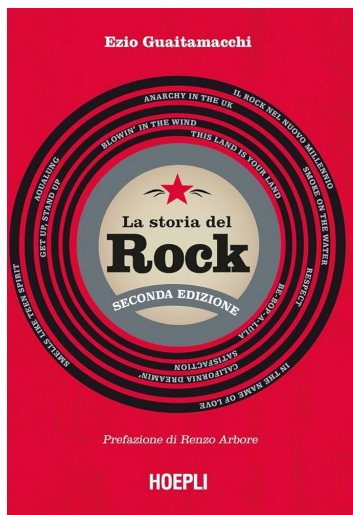
Collocazione
CONS CINEMA STUDI
0155

**MODA FUTURISTA**

A cura di G. A. Pautasso

Milano, Abscondita, 2016

Collocazione
CONS ST. MODA 307



LA STORIA DEL ROCK

Ezio Guaitamacchi

Milano, Hoepli, 2022

Collocazione

CONS MUSICA STUDI
0001



SUPREME MODELS:

**iconic black women
who
revolutionized fashion**
Marcellas Reynolds

New York, Abrams, 2019

Collocazione

CONS ST. MODA 299



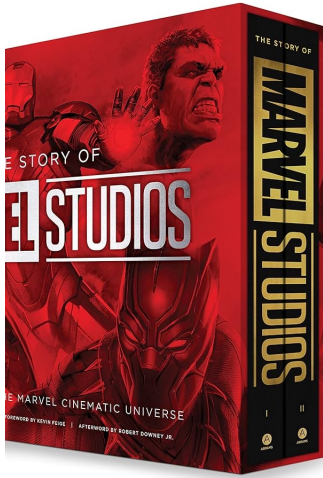
VESTIRE LA MODA: GIOIELLI NON PREZIOSI DAL 1750 AD OGGI

Deanna Farneti Cera

Milano, 5continents, 2019

Collocazione

CONS ST. GIOIELLERIA
0088

**THE STORY OF
MARVEL STUDIOS**

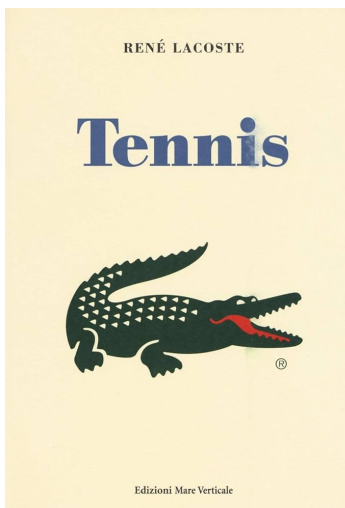
Tara Bennett & Paul Terry

New York, Abrams, 2021

Collocazione
CONS CINEMA STUDI
0154**I LUOGHI DEI FLORIO
: dimore storiche...**

Daniela Brignone

Milano, Rizzoli 2023

Collocazione
CONS ARCHITETT. E
STILI 0052**TENNIS***Renè Lscoste*Grancona, Mare verticale
2017**Collocazione**
CONS MODA STUDI 0177

**COME AND DISCOVER
ALL THE NEW ARRIVALS IN THE LIBRARY!
SEE YOU SOON!**



Via della Rondinella, 2
Roma – 00186

biblioteca@accademiacostumeemoda.it