



**ACCADEMIA COSTUME & MODA**

presenta

**FASHION COLLOQUIA ROMA**

**“Disrupting Fashion, from yesterday’s heritage to tomorrow’s future”**

**MAXXI | Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo**

**via Guido Reni 4**

**10/11 Settembre 2019**

Martedì 10 e mercoledì 11 Settembre 2019 l'Accademia Costume & Moda presenta a Roma **FASHION COLLOQUIA ROMA**, uno degli appuntamenti internazionali più importanti di confronto e condivisione per il mondo accademico, che chiama a raccolta i principali istituti di moda di tutto il mondo.

Sono oltre 25 le università e gli istituti che hanno accettato l'invito di Accademia Costume & Moda e che si incontreranno per una due giorni di conferenze incentrate sulla tematica **“Disrupting Fashion, from yesterday’s heritage to tomorrow’s future”**.

**Una riflessione, che a Roma assume un senso ancora più profondo: investigare e approfondire la storia e la tradizione come veicolo per comunicare il presente e come strumento di innovazione. Indagare il fenomeno moda è, infatti, una necessità sempre più profonda e urgente: l'autenticità e l'heritage di un brand sono sempre più parte attiva nel discorso economico e progettuale.** Non solo un tema di marketing e comunicazione per i più importanti brand del lusso, ma anche e soprattutto uno stimolo per l'anima di ogni singolo creativo, un'occasione per porsi delle domande, proprio partendo da un binomio fondamentale, di cui l'Accademia si fa da sempre portatrice: Costume e Moda.

“Con questo progetto l'Accademia vuole ribadire il suo ruolo come luogo di crescita, condivisione e scambio per gli studenti, ma non solo, anche di valorizzazione dell'heritage, sinergia e collaborazione con le più importanti realtà accademiche mondiali”, ha dichiarato Lupo Lanzara, Vice Presidente dell'Accademia Costume & Moda, tra i tre istituti di moda più importanti al mondo per la categoria Fashion Design secondo la classifica del magazine inglese Business of Fashion.

Un progetto, i Fashion Colloquia, nato nel 2011, che vedrà alternarsi nell'Auditorium del Museo Maxxi numerosi relatori che affronteranno temi quali l'artigianato e l'industria, l'heritage e la tradizione, il costume e la moda, il made in Italy, l'innovazione e la sostenibilità, il progresso tecnologico applicato al design, la curatela di moda. Un simposio dedicato alla moda, ma non solo, un momento da non perdere per tutti gli appassionati e gli studiosi del settore che avranno la possibilità di assistere gratuitamente e ascoltare gli interventi di speaker e relatori di grande autorevolezza e esperienza, provenienti da diverse parti del mondo.

**Oltre 70 le candidature pervenute e selezionate dal comitato scientifico**, composto da **Ian King** (ricercatore e professore presso il London College of Fashion and University of the Arts di Londra e coordinatore Fashion Colloquia series; **Leslie Holden**, head of Fashion & Design, Head of MA Fashion Enterprise Creation, AMFI; **Adrien Roberts**, direttore didattico di Accademia Costume & Moda; **Valerie Steele**, direttore e chief curator del Museo del Fashion Institute of Technology in New York (MFIT). Museum at FIT; **Archana Surana**, fondatrice e direttore di ARCH College of Design and Business; **Barbara Trebitsch**, direttore dei Programmi Accademici, Accademia Costume & Moda e curatore Fashion Colloquia Roma.

**L'evento è gratuito fino a esaurimento posti** previo accredito al seguente indirizzo:

<https://fashion-colloquia-roma.eventbrite.it>

In allegato il programma dettagliato.

*Con il patrocinio di:*

Ministero per i Beni e le Attività culturali, Regione Lazio, Assessorato allo Sviluppo Economico, Turismo e Lavoro del Comune di Roma, Altaroma

*In partnership con:*

Modateca Deanna, Teatro dell'Opera di Roma, Ricami Laura, Criden, Pleroni

*Si ringrazia:*

Museo Maxxi



**Press office:**

*Perfectogheter*  
*Andrea Spezzigu*  
*340/0009665*  
*press@perfectogether.com*