



TALENTS 2018 FASHION SHOW – ALTA ROMA

[#acmtalents2018](#) | [#accademiacostumeemoda](#) | Diretta social su [@accademiacostumeemoda](#)

GUIDO RENI DISTRICT, Via Guido Reni 15

27.01.2018

[www.accademiacostumeemoda.it/talents2018](http://www.accademiacostumeemoda.it/talents2018)

*Con il Patrocinio di AltaRoma e Camera Nazionale della Moda Italiana*

I **Talents 2018** dell'**Accademia Costume & Moda** hanno sfilato **sabato 27 gennaio** sulla passerella di **AltaRoma**. **Quindici capsule collection** uomo, donna e accessori in cui i **neo-designer** hanno messo in luce il lavoro di “**cultura & ricerca**”, “**progettazione & creatività**”, “**prototipia & prodotto**” che ha caratterizzato **tre anni di studio** per il Diploma Accademico di I Livello in **Costume & Moda (180 CFA)**.

**Diretti** da **Santo Costanzo** insieme a **Luigi Mulas Debois** per gli **accessori**, Tommaso Ambrosca, Alessandra Caponera, Alessia Conetta, Giulia Conti, Cristiana Guaglianone, Mauro Muzio Medaglia, Cristiana Navarra, Oriana Pastore, Sara Pavani, Giacomo Pavia, Federica Polli, Livia Romoli Venturi, Giulia Saba, Flaminia Sebastianelli ed Emanuela Vetrano, **hanno presentato per la prima volta** le rispettive **collezioni** al pubblico davanti ad **una giuria di importanti professionisti del settore**.

L'**Accademia Costume & Moda** vuole infatti dare il massimo della visibilità al loro estro creativo, alla loro personalità e alle loro abilità stilistiche. Proprio in quest'ottica, il giudizio di una commissione di esperti sottolinea il riconoscimento dei nuovi talenti, tra cui sarà selezionato un vincitore per la categoria **Fashion** e uno per quella **Accessori**.

Il vincitore del Talents 2018 per la categoria Fashion: Mauro Muzio Medaglia

La vincitrice del Talents 2018 per la categoria Accessori: Livia Romoli Venturi

La giuria: **Giampiero Arcese** (Creative Director), **Livia Carimini** (Responsabile Ricerca Tessuti Haute Couture Valentino), **Giovanna Gentile Ferragamo** (Deputy Chairman Salvatore Ferragamo), **Andrea Incontri** (Creative Director), **Simonetta Gianfelici** (Fashion Consultant & Talent Scout), **Laura Lusuardi** (Fashion Coordinator Max Mara), **Raffaello Napoleone** (CEO Pitti Immagine), **Leah Perez** (Head of Fashion Design, Shenkar College - Israel), **Fausto Puglisi** (Creative Director), **Elinor Renfrew** (Head of Fashion, Kingston University - UK), **Martyn Roberts** (Managing & Creative Director Fashion Scout, Graduate Fashion Week, London - UK), **Francesco Scognamiglio** (Creative Director), **Gena Smith** (SVP Human Resources, Head of Global Executive & Creative Recruitment at LVMH), **Sara Sozzani Maino** (Deputy Editor in Chief Vogue Italia Head of Vogue Talents), **Deanna Veroni Ferretti** (Founder Modateca Deanna), **Silvia Venturini Fendi** (Chairman AltaRoma).

Accademia di Costume e di Moda Srl

Società soggetta a direzione e coordinamento dell'Accademia di Costume e di Moda, Ente Morale (D.P.R. 620/1970)

Via della Rondinella 2 - 00186 Roma - T (+39) 06 686 41 32 - F (+39) 06 687 48 67

C. Fiscale / P. Iva 12001361000

info@accademiacostumeemoda.it - www.accademiacostumeemoda.it

Anche quest'anno **Pitti Immagine** - attraverso la divisione **Pitti Tutorship** diretta da **Riccardo Vannetti**, che si occupa del supporto e della valorizzazione dei fashion designer - seleziona **uno** tra i **15 Talents 2018**, a cui conferirà il "**Pitti Tutorship Reward**". Istituito lo scorso anno, il riconoscimento dà al giovane designer la possibilità di effettuare **tre incontri** con Riccardo Vannetti - **(1)** Portfolio Review/Setup, **(2)** Orientation Meeting, **(3)** Strategy Meeting - con l'obiettivo di **facilitare l'inserimento nel mondo del lavoro**, così come già successo a **Ludovica Serra (Talents 2017)**.

La vincitrice del premio **Pitti Tutorship Reward**: **Cristiana Guaglianone**

Un ringraziamento particolare va a **Marco Mastroianni**, ex allievo, responsabile ricerca materiali e lavorazioni per alcune delle più prestigiose Maison al mondo che ha supportato i ragazzi nella scelta dei tessuti insieme all'infinita generosità e il grande supporto da parte delle Aziende del Sistema Moda Italia che hanno fornito i materiali: **ABIP By Russo di Casandrino, AIP (Associazione Italiana Pellicceria), Alesilk, Calzedonia, Canepa, Chirale, De Cristofaro Shoes, Della Pia Group, Dyloan, Bond Factory, Filati Be.Mi.Va., Forza Giovane, Gentili Mosconi, Graziano Ricami, Gruppo Dondi, ISA Seta, Jackytex, Jakob Schlaepfer, Lanificio di Sordevolo, Limonta, Marzotto, Mely's, MIB, Mondelliani Glasses, Ostinelli Seta, Piacenza Cashmere, Quadri e Cromie, Ratti, Russo di Casandrino, Sartoria Farani, Taroni, Vasino, Zegna Baruffa**.

L'**Accademia Costume & Moda** ha presentato inoltre i progetti finali dei **Master in Accessori, Alta Moda e Costume A.A. 2017-2018** presso **Contemporary Cluster** in Via dei Barbieri 7. L'esposizione è aperta **dalle 18.00 alle 24.00**.

**A. Lupo Lanzara (Vice Presidente Accademia):** *"Siamo molto felici del supporto di queste aziende, senza le quali non saremmo riusciti in questi anni ad intraprendere una strada virtuosa volta ad una professionalizzazione "contemporanea" della formazione. Un colloquio e un confronto continuo con il Sistema Moda Italia (Filiera e Maison) che rende consapevoli i nostri allievi dell'eccellenza sia progettuale che manifatturiera del "Made in Italy". Oggi sono più di 80 le aziende che collaborano in maniera attiva all'"experience" didattica dei ragazzi, trasversalmente su tutta l'offerta accademica. Se stiamo crescendo in qualità è grazie ad uno sforzo di gruppo da parte di tutti gli attori coinvolti e anche grazie alla generosità di questi capitani d'azienda".*

**Regia Sfilata:** From Studio

**Soud Designer:** Emanuele Vesce

**Hairstyle:** Sergio Valente con il Team Premio Sergio Valente

**Make Up:** Passion4Fashion