

28 GENNAIO | TALENTS FASHION SHOW 2017 | ESPOSIZIONE MA I ALTA MODA E ACCESSORI

GUIDO RENI DISTRICT

Via Guido Reni, 7

Roma

Le creazioni dei Talents 2017 dell'Accademia Costume & Moda hanno sfilato sabato 28 gennaio sulla passerella di AltaRoma. Diana Aparo, Flavia Cavasino, Rossella Coppola, Ilaria De Felice, Valeria Grussu, Serena Iavarone, Elena Matera, Francesca Nori, Silvia Perrucci, Tea Righini, Monia Romano, Flaminia Rossi, Alessio Rossi, Giulia Schisano e Ludovica Serra, sono i quindici neo-designer che hanno debuttato di fronte alla stampa e ad una giuria composta da alcune delle più importanti personalità del panorama moda internazionale.

Tre i premi consegnati quest'anno: **Abbigliamento, Accessori e il primo "Pitti Tutorship Reward", consegnati** rispettivamente **a Diana Aparo, Alessio Rossi e Francesca Nori.**

A valutare il lavoro dei creativi dell'Accademia Costume & Moda si sono prestati Gianpiero Arcese (Creative Director Curiel), Burak Cakmak (Dean of Fashion di Parsons School of Design di New York), Livia Carimini (Assistant Haute Couture Valentino), Giovanna Gentile Ferragamo (Vice Presidente Ferragamo), Deanna Ferretti Veroni, (Modateca Deanna), Simonetta Gianfelici (Fashion Consultant & Talent Scout), Andrea Incontri (Direttore Creativo Uomo Tods, fondatore e Direttore Creativo Andrea Incontri), Laura Lusuardi (Coordinatore Moda Max Mara), Sara Maino (Caporedattore Moda Vogue Italia e Vogue Talents), Raffaello Napoleone (Amministratore Delegato Pitti Immagine), Fausto Puglisi (Direttore creativo Ungaro, fondatore e Direttore Creativo Fausto Puglisi), Tom Rebl (Founder and Creative Director Tom Rebl), Elinor Renfrew (Head of Fashion della Kingston University) e Silvia Venturini Fendi (Presidente AltaRoma).

In tutti i Talents, la giuria ha riconosciuto l'importante lavoro di ricerca, la visione e la forte individualità impressa al design.

Attraverso Pitti Tutorship, direzione aziendale che si occupa di tutela e supporto ai designer, Francesca Nori cui è stato conferito il "Pitti Tutorship Reward", avrà l'opportunità di effettuare tre incontri con Riccardo Vannetti (Tutorship Director): Portfolio Review/Setup, Orientation Meeting e Strategy Meeting.

L'Accademia ha inoltre dedicato un'esposizione nella Sala 4 del Giudo Reni District agli studenti del Master in Alta Moda, Emylia Ivanova, Khalaf Assaad, Kumehara Tsubasa, Ajima Caroline Ogbole, Pribocki Natasa, Erika Riciniello, Giuliano Teodonna, Meng Qiu Zhao, **e a quelli di Accessori**, Claudia Allegrino, Ilaria Bigelli, Francesca De Chiara, Livia Francese, Alessandra Galasso, Renata Garcia-Menacho, Claudia Proietti, Paolo Rinaldi.

Nei capi realizzati dai giovani couturier di Alta Moda sono rintracciabili una netta volontà di reinterpretare le tecniche che ne hanno segnato la storia e un'inedita attenzione alle radici culturali dei rispettivi Paesi di provenienza. Identità e visione i tratti distintivi delle collezioni presentate.

Gli accessori, nati da un lavoro di ricerca che ha messo in evidenza le peculiarità stilistiche e tecniche di ciascun neodesigner, rivelano l'approccio formativo trasversale che fa dell'Accademia un punto di eccellenza nel panorama nazionale e internazionale.

Un ringraziamento a Marco Mastroianni, ex allievo, responsabile ricerca tessuti e lavorazioni per Louis Vuitton, Fendi e Marc Jacobs.

Un doveroso e sentito ringraziamento va alle Aziende che hanno fornito tessuti e contribuito per le lavorazioni dei materiali: Associazione Italiana Pellicceria, Alesilk, Chirale, Conceria Gaiera Giovanni, Dyloan – Bond Factory, Framis Italia, Forza Giovane Décor, Gentili Mosconi, Graziano Ricami, Gruppo Dondi, Jackytex, Isa Seta, Lanificio di Sordevolo, Limonta, Melys Maglificio, Mib Manifattura Italiana del Brembo, Ostinelli Seta, Piacenza Cashmere, Ratti, Russo di Casandrino, Swarovski, Vasino.

Regia Sfilata: From Studio
Sound Designer: Emanuele Vesce
Hairstyle: Sergio Valente con il Team Premio Sergio Valente
Make Up: Cristiano Leuzzi Passion 4 Fashion

Official hashtag #acmtalents2017